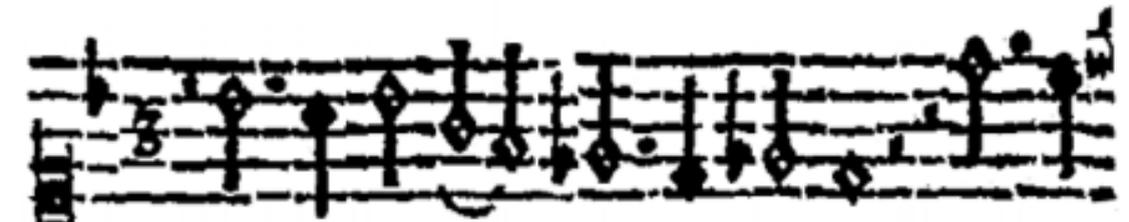


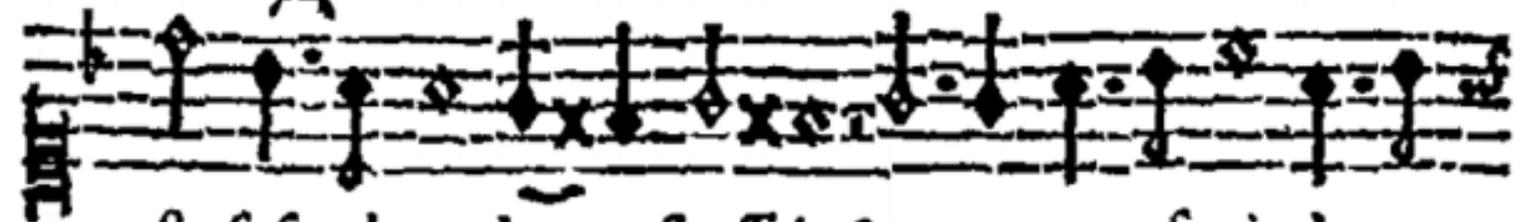
LADDA 1666-30

Ah qu'il est fâcheux

Ah ! qu'il est fascheux de souffrir,
 Sans aucun espoir de guerir,
 Trop aymable inhumaine :
 Je connois bien qu'il faut mourir ;
 5 Pardonnez si je dis dans l'excez de ma peine :
 Ah ! qu'il est fascheux de souffrir,
 Sans aucun espoir de guerir.



H! qu'il est fas-cheux de souffrir, Ah! qu'il



est fas- cheux de souffrir, Sans aucun espoir de gue-

Poète

ANONYME

Compositeur

Michel LAMBERT [attr. poss.]

Attribution

sources B et C : Lambert

C. Massip conclut qu'il s'agit probablement d'un air de Lambert, mais on ne peut l'établir avec certitude.

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

sol mineur, 3 et 2

Sources

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, IX*, Paris, Robert Ballard, 1666, f. 30^v-31, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [8]

B « AIR DE M. LAMBERT », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux airs de cour, I*, Paris, Étienne Loyson, 1666, p. 3, F-Pn/ Rés Vm Coirault 166

C « AIR DE M. LAMBERT », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III [B]*, Paris, Robert Ballard, s.d., p. 3, F-Pa/ 8° BL 11387

Édition moderne

Michel LAMBERT, *Airs from Airs de différents auteurs*, éd. par Robert Green, Middleton (Wisconsin), A-R Editions, 2005, coll. « Recent Researches in the Music of the Baroque Era », 139, p. 87-88.

Autres catalogues

Lambert/ A 14 ; Guillo, RVC-05/ 003

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga